

W PRODUCCIONES **BOCA ESCENA** ARTESBOTUM S.A. DE C.V. PRESENTAN

ANDRÉS RIVARI GIOVANNI MEZA ALEKS BRUNETT WILLIAM HERNÁNDEZ

EN



# HASTA QUE LA MUERTE O TÚ NOS SE PARE

DE WILLIAM HERNÁNDEZ

## PRESS KIT



# W PRODUCCIONES

Es una familia que busca crear nuevas oportunidades laborales para todos los talentos en México, luchamos por demostrar el valor de las artes escénicas hacia el mundo, nunca dejes de brillar todos somos estrellas en este universo la frase que impulsa a nuestro fundador a seguir creando magia .

f @W PRODUCCIONES

**WILLIAM HERNÁNDEZ**  
DIRECTOR DE W PRODUCCIONES



Actor, bailarín, estudió talleres de perfeccionamiento actoral en CasAzul (Argos) ha participado en diferentes montajes musicales a nivel amateur. También ha realizado obras a nivel profesional como: La leyenda de los volcanes, Cenicienta, Formas de amor el musical de los 90s, Ensayo Macabro, Tinker bell, Divas un musical diferente, La leyenda del Nahual, En el bosque, Un viaje encantado Mágico y Musical, Hasta que la muerte o tú nos separe, El diario de Ana Frank, Don Quijote de la mancha entre otras. Ha estado en cuatro temporadas de teatro en corto con las obras Piso 27, Robame éste, El suplente, El robachicos. Enigma y en micro teatro El tlalocan entre otras.

Escritor, Director y Productor de Hasta que la muerte o tú nos separe. Director escénico de la puesta en escena Un viaje encantado Mágico Musical y La leyenda del Nahual



CLAN



impulse

Dragonfly

BOCAESCENA.COM

FOR CULTO

CARLOS MIGUEL PALACIOS 36, ESQ. DANIEL AGUILAR  
COL. VENUSTIANO CARRANZA, XALAPA, VER.

10 AÑOS DE DIVERSIÓN Y ENTRETENIMIENTO PARA TI

# BOCAESCENA

ARTEFACTUM S.A. DE C.V.

BOCAESCENA.COM

f t i @BOACAESCENA

Crea y maneja todo tipo de contenido en entretenimiento en vivo, video, audio y streaming para tu diversión dentro y fuera de casa, también desarrolla proyectos interdisciplinarios de entrenamiento y creación artística en diversos ámbitos escénicos y creativos. Cuenta con 10 años que avalan su desarrollo y eficacia en el medio, y ha colaborado y co-producido con infinidad de artistas y personalidades de talla nacional e internacional. Desde 2021 forma parte del circuito de productoras reconocido por Los Premios Metropolitanos de Teatro (Los Metro)

## Productor, director, actor y cantante,

Egresado de la Escuela Nacional de Arte Teatral del INBA con más de 30 años en los escenarios de nuestro país ha consolidado su carrera ha base de disciplina y trabajo arduo en lo artístico. Ha participado en más de 25 obras en su quehacer teatral como actor, productor y director, ha formado parte de las filas de OCESA, Bernstein-Perla, INBA, Alejandro Medina Presenta, CBN México, entre otras, En TV ha participado en producciones para Televisa, Argos y TVAzteca. También ha participado en cine independiente sumando a su versatilidad en la interpretación.

**ALEKS BRUNETT**  
DIRECTOR BOAESCENA ENTRETENIMIENTO

## Productor, director, jefe de cast y stage manager,

Egresado del Colegio de Literatura Dramática de la UNAM, con una amplia trayectoria en la realización de espectáculos ha colaborado con producciones tales como Teatro UNAM, Compañía Nacional de Teatro INBA, Compañía Nacional de Ópera INBA, OCESA, Mejor Teatro, Gou Producciones, Once Once Producciones, Distroller México, entre otras. En TV ha formado parte del equipo de La VOZ México y en cine ha colaborado en películas como Línea de Tres, La Purísima, Todo el Mundo Tiene alguien Menos Yo, Amor en fin, y 5 de mayo; La Batalla.

**GERRY SAMANIEGO**  
DIRECTOR BOAESCENA ENTRETENIMIENTO

# ¿DE QUÉ VA?

**W PRODUCCIONES** en conjunto con **BOCA ESCENA** han aliado fuerzas para ofrecer espectáculos para todo público con la finalidad de crear mayor entretenimiento de calidad, comunicando la importancia de la creación escénica en nuestro país, ya que hemos aprendido a lo largo de nuestra experiencia el valor de gestar proyectos que difundan contenidos de interés social, tratados con el mayor respeto para crear conciencia y diversidad en opinión por medio de nuestro arte.

## TRAMA

Dos hombres se encuentran en el altar a punto de casarse. Se notan muy emocionados.

A su lado, cada quien tiene a uno de sus mejores amigos; Y aquí es donde todo comienza.

Es notorio que sus miradas les hacen temblar, saben que él es el indicado, aunque también sienten miedo, ¡Uy!, tantas preguntas invaden su mente. Piensan, Nunca tengas miedo de decirle a una persona cuánto la amas, nunca sabes cuál podría ser su respuesta. El que no arriesga no gana, aunque... en ocasiones vivimos cegados por el amor, y somos capaces de soportar muchas cosas, pero el que no habla no es escuchado. Si nunca hablas, morirás con tus palabras.

*¿Cuánto hemos soportado por amor?*

Y es así como el espectador se adentra a un mundo lleno de máscaras, pero de realidades, las personas ocultan secretos, por algo, tal vez por temor. Hacen sufrir a quien menos lo merece, pero siempre en cada acción hay consecuencias.

## SOBRE LA OBRA

**NOMBRE:** HASTA QUE LA MUERTE O TÚ NOS SEPARA.

**GÉNERO:** Melodrama.

**CLASIFICACIÓN:** Adolescentes y Adultos.

**DURACIÓN:** 90 min.



CLAN



impulse

DRACONY

BOCA ESCENA.com

FOR CULTO

CARLOS MIGUEL PALACIOS 36, ESQ. DANIEL AGUILAR  
COL. VENUSTIANO CARRANZA, XALAPA, VER.

# ELENCO



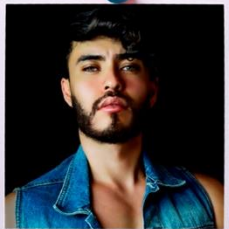
f ALEKS BRUNETT  
 @ALEKSBRUNETT

Egresado de la Escuela Nacional de Arte Teatral INBA, con diversos estudios complementarios con bases sólidas en diversos métodos y sistemas en actuación, canto, danza y doblaje. Ha sido exponente de diversas puestas en los escenarios nacionales como: "UI", "El diario de Ana Frank", "Realidad o Ficción". Estelarizó la obra "Sobrevivir 48 Hrs.", escrita por él mismo y dirigida por David A. Reyes. También formó parte del musical escrito por la dramaturga mexicana Leonor Azcarate, "Fauna & Rock; Un sueño estridente", el cual cuenta con una grabación discográfica y el tema principal es interpretado por él, bajo la dirección musical del maestro Jorge Neri, participó dentro del elenco del musical "UHOHOHUHOH; Un musical de amigos" escrita por Guillermo Méndez M. y Marina del Campo creadores de "Qué Plantón", con música del grupo TIMBIRICHE. "El Mago de Oz", producción y dirección de Alejandro Medina con un éxito de 600 representaciones y más de 10 años en cartelera, "El Sello Escarlata", musical de Broadway producción de Bernstein-Peralta, "Doña Catrina en la noche de su amor" un espectáculo músico teatral auspiciado por el FONCA, INBA y CONACULTA. "La Leyenda Del Nahual", Participó en la Ópera "Sor Juana", escrita por Olivia Montelongo y con música del maestro Emilio Pérez Casas y dirigida por el maestro Horacio Almada." "Aires de Broadway" en el Festival de otoño del Bosque de Chapultepec. "Homenaje a Jorge Neri", en el teatro de la ciudad Esperanza Iris, bajo la producción del SUTM, "El Sol Sale Para Todos; Tarahumara", espectáculo a beneficio. "El Mundo Congelado de la Navidad" bajo la dirección de Laura Jerkov, espectáculo con 90 representaciones en el marco de los 50 años de la Feria de Chapultepec, "SoundCinema", "Las Obejitas Traviesas", el musical de Steve Green. "Agua Viva" la gira. una producción de CBN México, "Hasta Que La Muerte o Tú Nos Separe" de W Producciones / BocaEscena Entretenimiento. Actualmente se encuentra en las puestas "El Libro de la Selva" de Alejandro Medina Presenta donde participa alternando los papeles de "Shere Khan", y el oso "Baloo" y "El Mago de Oz" en el papel del "Hombre de Hojalata".



f ANDRÉS RIVARI  
 @ANDRESRIVARI

Comunicólogo, cantante, actor de teatro y de doblaje. A lo largo de su preparación ha estudiado canto de la mano de Regina Orozco, Yeya de La Paz y Josué del Cid. Teatro con José García en Cuernavaca y doblaje con Magdalena Leonel. Condujo las cápsulas educativas para Maestro TV SNTE en Youtube: El Sentido de las Cosas. Ha prestado su voz en series como Chucky, New Amsterdam, en la serie chilena Perdona Nuestros Pecados y en la caricatura Transformers Rescue Bots Academy, siendo la voz de Cody. También ha participado en diversas obras teatrales, en su mayoría musicales, como Amor Prohibido El Musical, y algunas en formato corto; así como obras de contenido científico en Fénix Teatro y diversos proyectos infantiles en compañías como Gleeland en Acapulco y Balca Producciones en Ciudad de México. También ha aparecido en comerciales de televisión de algunas marcas como Home Depot, Volaris, Walmart, entre otros. Actualmente forma parte del elenco Show Night, Historias de Cabaret.



GIOVANNI MEZA RAFAEL

f GIOVANNI MEZA  
 @GIOVANNIMEZAMUSICA

Cantante y actor mexicano inicia su formación actoral y vocal desde los 14 años de edad. Participante del XXXI festival de la canción, obteniendo el primer lugar, así como el premio a mejor letra y mejor ejecución vocal con el tema "El Tango". Ha compartido escenario con actores de la talla de Edgar Vivar y Rogelio Guerra. En 2016 lanza su Ep debut titulado "Un sueño que una vez soñé", que contiene temas consagrados de diferentes autores y uno inédito de autoría propia. Ha aperturado los espectáculos de artistas como Francisco Céspedes y María José. En 2019 presenta su sencillo "Todavía no" en el lunario del Auditorio Nacional con un gran éxito. En teatro ha participado en distintas puestas en formato breve y estándar en personajes protagónicos y antagonicos. Actualmente se encuentra en promoción de su último sencillo inédito "Última Lágrima".



WILLIAM HERNÁNDEZ EDUARDO

f WILLIAM HERNÁNDEZ  
 @WILLIADRIAN

Actor, bailarín, estudió talleres de perfeccionamiento actoral en CasAzul (Argos) ha participado en diferentes montajes musicales a nivel amateur. También ha realizado obras a nivel profesional como: La leyenda de los volcanes, Cenicienta, Formas de amor el musical de los 90s, Ensayo Macabro, Tinker bell, Divas un musical diferente, La leyenda del Nahual, En el bosque, Un viaje encantado Mágico y Musical, Hasta que la muerte o tú nos separe, El diario de Ana Frank, Don Quijote de la mancha entre otras. Ha estado en cuatro temporadas de teatro en corto con las obras Piso 27, Robame éste, El suplente, El robachicos. Enigma y en micro teatro El tlalocan entre otras.

Escritor, Director y Productor de Hasta que la muerte o tú nos separe. Director escénico de la puesta en escena Un viaje encantado Mágico Musical y La leyenda del Nahual



**CREATIVOS**

**PRODUCCIÓN: W PRODUCCIONES / BOCAESCENA ENTRETENIMIENTO**

**ARGUMENTO: WILLIAM HERNÁNDEZ**

**MÚSICA Y LETRAS: VARIOS AUTORES**

**DIRECCIÓN: WILLIAM HERNÁNDEZ**

**DIRECCIÓN MUSICAL / ARREGLOS ADICIONALES: EDER JIMÉNEZ**

**DIRECCIÓN VOCAL: ALEKS BRUNETT**

**PIANO: EDER JIMÉNEZ**

**GITARRA: GABRIEL JIMÉNEZ**

**BATERÍA: CÉSAR HERNÁNDEZ**

**DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA / UTILERÍA: ALEKS BRUNETT / EMMANUEL OKAURY**

**MEDIA / MAPPING: ALEKS BRUNETT**

**DISEÑO DE ILUMINACIÓN: W PRODUCCIONES**

**DISEÑO DE AUDIO: CÉSAR HERNÁNDEZ**

**DISEÑO DE ARTE: ALEKS BRUNETT**

**ASISTENCIA DE PRODUCCIÓN: MICHELLE MENDOZA**

**TOURNACIONAL**

**SÁBADO 18 8:00PM / DOMINGO 19 6:00PM DE JUNIO**

**FOROCULTO XALAPA VERACRUZ**

**LOCALIDADES \$120 PREVENTA \$150 DÍA DEL EVENTO**

**f t i @BOCAESCENA / @HASTAQUELAMUERTEOTUNOSSEPRE**

Puedes adquirir ya tus entrada en taquilla del foro y por medio de nuestras redes sociales @Hastaquelamuerteotunossepre y disfrutar de una experiencia segura con nuestros accesos digitales que ya están a disponibilidad de nuestro público.



CLAN



impulse

Dracony

BOCAESCENA.COM

**FOROCULTO**

CARLOS MIGUEL PALACIOS 36, ESQ. DANIEL AGUILAR  
COL. VENUSTIANO CARRANZA, XALAPA, VER.

# PRENSA

Querida Prensa:

Hacemos de su conocimiento la información completa de nuestro espectáculo musical teatral titulado Hasta que la Muerte o Tú Nos Separe, producido por: W producciones y BocaEscena Entretenimiento que tendrá fechas de Tour Nacional próximas a estrenarse en Xalapa Veracruz los próximos días Sábado 18 de junio a las 20:00 HRS y Domingo 19 del mismo mes a las 18:00 HRS. en ForOculto ubicado en Carlos Miguel Palacios 36 esq, Daniel Aguilar, Col. Venustiano Carranza. Éste espectáculo roveniente de la CDMX, es un espetáculo incluyente con valores que enaltesen a la comunidad LGBTTIQ+ y toca temas de interes dentro de la misma y sobre las relaciones amorosas, También las personas binarias y heterosexuales pueden disfrutar de esta puesta. El argumento escrito por el productor y director de la obra William Hernández está sustentado por música que hiciera conocida el famoso grupo de los 80 FLANS.

Por medio de este comunicado y press kit, les hacemos la cordial invitación a visitar nuestra página de internet [www.bocaescena.com](http://www.bocaescena.com) donde podrán adquirir toda la información, más, adicional, así como bajar en archivos fotografías, videos, etc. de lo que se requiera para su enorme apoyo en los diversos medios de comunicación para promoción y difusión de uso en redes. que involucre a este espectáculo y los integrantes del mismo, también los invitamos seguirnos en nuestras diversas redes sociales (Facebook, Instagram, Twitter, Tiktok, etc.) donde nos encuentran como: @W Producciones, @Bocaescena y @hastaquela muerteotunossepare. Cualquier duda pueden ponerse en contacto vía Whatsapp al 5552480078 o por nuestras redes sociales o por el contacto directo en nuestro web site. Agradecemos su atención y los esperamos en estas próximas fechas. RSVP

LINK de descarga: <https://www.bocaescena.com/prensa>

**W PRODUCCIONES**

10 AÑOS DE DIVERSIÓN Y ENTRETENIMIENTO PARA TI  
**BOCAESCENA**  
ARTEPECTUM S.A. DE CV.

**FOR O CULTO**

W PRODUCCIONES **BOCA ESCENA** ARTESPECTUM S.A. DE C.V. PRESENTAN

ANDRÉS RIVARI GIOVANNI MEZA ALEKS BRUNETT WILLIAM HERNÁNDEZ

EN



# HASTA QUE LA MUERTE O TÚ NOS SE PARE

DE WILLIAM HERNÁNDEZ

PRESS KIT



FOR  CULTO

CARLOS MIGUEL PALACIOS 36, ESQ. DANIEL AGUILAR  
COL. VENUSTIANO CARRANZA, XALAPA, VER.



CLAN



impulse

Dragonfly

BOCAESCENA.com